



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LA TUTELA DEL PATRIMONIO CULTURALE - DiT
SOPRINTENDENZA SPECIALE PER IL PIANO NAZIONALE DI RIPRESA E RESILIENZA

IL DIRETTORE GENERALE E SOPRINTENDENTE SPECIALE PER IL PNRR

VISTO il regio decreto 18 novembre 1923, n. 2440, recante “*Nuove disposizioni sull’amministrazione del patrimonio e sulla contabilità generale dello Stato*”;

VISTO il decreto legislativo 7 agosto 1997, n. 279 e ss.mm.ii., recante la “*Individuazione delle unità previsionali di base del bilancio dello Stato, riordino del sistema di tesoreria unica e ristrutturazione del rendiconto generale dello Stato*” emanato in attuazione della delega contenuta nell’art. 5 della suddetta legge n. 94 del 1997;

VISTO, in particolare, l’articolo 3, comma 3, del citato decreto legislativo n. 279 del 1997 e ss.mm.ii., il quale stabilisce che il titolare del Centro di Responsabilità Amministrativa è il responsabile della gestione e dei risultati derivanti dall’impiego delle risorse umane, finanziarie e strumentali assegnate;

VISTO la Legge 14 gennaio 1994, n. 20, recante “*Disposizioni in materia di giurisdizione e controllo della Corte dei conti*” e sue successive modificazioni ed integrazioni;

VISTO il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368, concernente la “*Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali, a norma dell’articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59*”;

VISTO il decreto legislativo 30 luglio 1999, n. 300 e successive modificazioni, recante la “*Riforma dell’organizzazione del Governo, a norma dell’art.11 della legge 15 marzo 1997, n. 59*”;

VISTO il decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165, recante “*Norme generali sull’ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche*”;

VISTO il decreto legislativo 27 ottobre 2009, n. 150, recante “*Attuazione della legge 4 marzo 2009, n. 15, in materia di ottimizzazione della produttività del lavoro pubblico e di efficienza e trasparenza delle pubbliche amministrazioni*” ed, in particolare, l’articolo 7, comma 1, in base al quale le Amministrazioni pubbliche valutano annualmente la performance organizzativa ed individuale ed, al tal fine, adottano con apposito provvedimento il “Sistema di misurazione e valutazione della performance” secondo gli ambiti definiti dagli articoli 8 e 9 del decreto legislativo medesimo;

VISTA la legge 31 dicembre 2009, n. 196 e ss.mm.ii. recante “*Legge di contabilità e finanza pubblica*”;





Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LA TUTELA DEL PATRIMONIO CULTURALE - DiT
SOPRINTENDENZA SPECIALE PER IL PIANO NAZIONALE DI RIPRESA E RESILIENZA

VISTO il decreto ministeriale 9 dicembre 2010 con il quale è stato approvato il “*Sistema di misurazione e valutazione della performance*” registrato alla Corte dei conti il 12 gennaio 2011, registro I, foglio 116;

VISTA la circolare MEF-RGS n 34 del 13/12/2018, recante “*Indicazioni in materia di impegni pluriennali ed esigibilità*” (IPE);

CONSIDERATI i seguenti riferimenti normativi che impongono l’attuazione del “piano finanziario dei pagamenti” (c.d. cronoprogramma):

- Art. 6, commi 10, 11 e 12 del decreto-legge 6 luglio 2012, n. 95, convertito, con modificazioni, dalla legge 7 agosto 2012, n. 135, articolo 1, comma 1;
- Art. 6, comma 11-*quater* del decreto-legge 8 aprile 2013, n. 35, convertito, con modificazioni, dalla legge 6 giugno 2013, n. 64, articolo 1, comma 1;
- Circolare n. 1 del 18 gennaio 2013 e circolare n. 28 del 14 giugno 2013, del Ministero dell’economia e delle finanze – Dipartimento della Ragioneria Generale dello Stato – Ispettorato Generale del Bilancio;

VISTO il decreto legge 18 agosto 2023 n. 105 convertito, con modificazioni, dalla legge 9 ottobre 2023, n. 137 e, in particolare l’art. 10 recante “Disposizioni in materia di cultura e di organizzazione del Ministero della cultura”;

VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei ministri 15 marzo 2024, n. 57, recante il “Regolamento di organizzazione del Ministero della cultura, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell’Organismo indipendente di valutazione della performance”;

VISTO il decreto ministeriale del 5 settembre 2024, n. 270, recante: “Articolazione degli uffici dirigenziali e degli istituti dotati di autonomia speciale di livello non generale del Ministero della cultura”;

VISTA la legge 30 dicembre 2025, n. 199, recante “Bilancio di previsione dello Stato per l’anno finanziario 2026 e bilancio pluriennale per il triennio 2026 – 2028”;

VISTO il decreto del Ministero dell’economia e delle finanze del 30 dicembre 2025, pubblicato nella Gazzetta Ufficiale SO n. 302 del 31 dicembre 2025, con il quale è stata disposta, ai fini della gestione e della rendicontazione, la ripartizione in capitoli delle Unità di voto parlamentare relative allo stato di previsione della spesa del Ministero della cultura – Tabella n. 14 – del bilancio di previsione dello Stato, per l’anno finanziario 2026 e per il triennio 2026 – 2028;





Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LA TUTELA DEL PATRIMONIO CULTURALE - DiT
SOPRINTENDENZA SPECIALE PER IL PIANO NAZIONALE DI RIPRESA E RESILIENZA

VISTA la nota integrativa allo stato di previsione della spesa del Ministero della cultura, per l'anno finanziario 2026 e per il triennio 2026-2028, con la quale sono stati individuati gli obiettivi posti a base dell'azione amministrativa e della gestione e i criteri alla base delle formulazioni delle relative previsioni;

VISTO il decreto ministeriale 21 gennaio 2026, rep. n. 24, registrato dall'Ufficio Centrale di Bilancio presso il Ministero della cultura in data 28 gennaio 2026 al prot. n. 1802, con il quale sono attribuite ai titolari dei centri di responsabilità amministrativa di questo Ministero le risorse economico-finanziarie previste nello stato di previsione per l'anno finanziario 2026, in termini di autorizzazioni di competenza e cassa stanziata nei capitoli di spesa;

VISTO l'Atto di indirizzo del Ministro della cultura, con il quale sono state individuate le priorità politiche da realizzarsi nell'anno 2026, con proiezione triennale 2026 -2028, emanato con decreto ministeriale n. 402 del 31 ottobre 2025, ammesso alla registrazione della Corte dei conti in data 19 novembre 2025 con il numero 2253;

VISTA la Direttiva generale per l'azione amministrativa e la gestione relativa all'anno 2026, emanata dal Ministro in data 26 gennaio 2026;

VISTO il decreto ministeriale 30 gennaio 2026, n. 43 di adozione del Piano Integrato di Attività e Organizzazione (PIAO) per il triennio 2026-2028, adottato ai sensi e per gli effetti dell'articolo 6 del decreto-legge 9 giugno 2021, n. 8 convertito, con modificazioni dalla legge 6 agosto 2021, n. 113;

VISTO il decreto ministeriale del 30 aprile 2025 n. 151 recante "Graduazione delle funzioni dirigenziali di livello non generale";

VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri del 22 aprile 2025, registrato alla Corte dei conti il 24 maggio 2025 al n. 1207, con il quale è stato attribuito al dott. Fabrizio Magani l'incarico di Direttore Generale della Direzione generale Archeologia, belle arti e paesaggio;

VISTO il Decreto Legge 31 maggio 2021, n. 77 recante "*Governance del Piano nazionale di rilancio e resilienza e prime misure di rafforzamento delle strutture amministrative e di accelerazione e snellimento delle procedure*";

VISTO il primo comma dell'art. 29 del decreto legge 31 maggio 2021, n. 77, convertito, con modificazioni, dalla legge 29 luglio 2021, n. 108, che istituisce la Soprintendenza speciale per il PNRR;





Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LA TUTELA DEL PATRIMONIO CULTURALE - DiT
SOPRINTENDENZA SPECIALE PER IL PIANO NAZIONALE DI RIPRESA E RESILIENZA

VISTO il terzo comma dell'art. 29 del Decreto Legge 31 maggio 2021, n. 77 coordinato con la legge di conversione 29 luglio 2021, n. 108, che recita espressamente *“Le funzioni di direttore della Soprintendenza speciale sono svolte dal direttore della Direzione generale archeologia, belle arti e paesaggio del Ministero, al quale spetta la retribuzione prevista dalla contrattazione collettiva nazionale per gli incarichi dirigenziali ad interim”*;

VISTO il quarto comma dell'art. 29 del decreto legge 31 maggio 2021, n. 77, convertito, con modificazioni, dalla legge 29 luglio 2021, n. 108, che recita espressamente *“Presso la Soprintendenza speciale per il PNRR è costituita una segreteria tecnica composta, oltre che dal personale di ruolo anche da professionisti di comprovata qualificazione professionale”*;

VISTO quanto previsto dal decreto legge n. 36 del 2022, convertito, con modificazioni, dalla legge 29 giugno 2022, n. 79, recante *“Ulteriori misure urgenti per l'attuazione del Piano nazionale di ripresa e resilienza (PNRR)”*;

VISTO quanto previsto dal decreto legge 24 febbraio 2023, n. 13 e ss.mm.ii., convertito, con modificazioni, dalla legge 21 aprile 2023, n. 41, recante *“Disposizioni urgenti per l'attuazione del Piano nazionale di ripresa e resilienza (PNRR) e del Piano nazionale degli investimenti complementari al PNRR (PNC), nonché per l'attuazione delle politiche di coesione e della politica agricola comune”*;

VISTO il decreto-legge del 31 dicembre 2025, n. 200, articolo 8, comma 4, con il quale è stata disposta, la proroga del termine degli incarichi previsti dal decreto-legge 24 febbraio 2023, n. 13 articolo 20, comma 2 convertito, con modificazioni, dalla legge 21 aprile 2023, n. 41, fino al 31 dicembre 2026;

VISTA la nomina del Responsabile Unico del Procedimento, ai sensi della legge 7 agosto 1990 n. 241, nella persona dell'arch. Stefano D'Amico;

VISTA la Determina, rep. n. 1 del 23 gennaio 2026, con la quale è stata autorizzata e avviata la procedura espletata tramite n. 5 Avvisi pubblicati su piattaforma inPA per la selezione pubblica di n. 52 esperti di comprovata qualificazione professionale per la composizione della Segreteria Tecnica costituita presso la Soprintendenza speciale per il PNRR;

VISTO l'Avviso pubblico di selezione (prot. n. 1420 del 26 gennaio 2026) per la selezione di n. 52 esperti di comprovata qualificazione professionale per il conferimento di incarichi di lavoro autonomo ex art. 7, comma 6, del D.lgs. n. 165/2001, per la composizione della Segreteria Tecnica costituita presso la Soprintendenza speciale per il PNRR, ai sensi dell'art. 29 del decreto legge 31 maggio





Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LA TUTELA DEL PATRIMONIO CULTURALE - DiT
SOPRINTENDENZA SPECIALE PER IL PIANO NAZIONALE DI RIPRESA E RESILIENZA

2021, n. 77, convertito, con modificazioni dalla legge 29 luglio 2021, n. 108 pubblicato sul portale inPA in data 27 gennaio 2026;

VISTO il decreto direttoriale rep. n. 15 del 15/05/2026 di approvazione della graduatoria finale per il profilo di Archeologi – Codice 1 – *“con esperienza nelle procedure amministrative attinenti alla tutela archeologica connessa a quella del paesaggio, con particolare riferimento alla verifica preventiva di interesse archeologico nell’ambito della valutazione di impatto ambientale (VIA) e di autorizzazione dei progetti, nonché in possesso di documentata esperienza GIS”*;

VISTI i contratti che questa Soprintendenza Speciale per il PNRR ha stipulato con n. 9 collaboratori (esperti archeologi), ai sensi dell’art. 7, comma 6 del D.lgs. n. 165/2001, di cui ai rep. n. 44, 45, 46, 47, 48, 49, 51, 52, 53 del 1° giugno 2026;

VISTO il decreto direttoriale rep. n. 16 del 4 giugno 2026 di approvazione dei predetti contratti;

VISTO il rilievo della Corte dei conti - Ufficio di controllo sugli atti del Ministero dell’istruzione e del merito, del Ministero dell’università e della ricerca e del Ministero della cultura, acquisito al protocollo n. 13749 del 25/06/2026 (Silea 221218);

VISTA la nota prot. n. 15678 del 22 luglio 2026 contenente le controdeduzioni di questa Soprintendenza speciale al suddetto rilievo;

AD OGNI MODO, RITENUTO opportuno, a seguito di una nuova valutazione dell’interesse pubblico e al fine di conseguire la piena efficacia e il buon andamento dell’Amministrazione, procedere al ritiro del citato decreto di approvazione nel rispetto dei principi di buon andamento, imparzialità e trasparenza amministrativa;

VISTA la nota prot. n. 16262 del 31/07/2026, trasmessa alla Corte dei conti in pari data, con la quale questa Soprintendenza speciale ha provveduto al ritiro del Decreto direttoriale rep. n. 16 del 4 giugno 2026;

CONSIDERATO che la registrazione da parte della Corte dei conti è condizione di piena efficacia degli atti sottoposti al controllo preventivo di legittimità;

DECRETA

ART. 1

Formano parte integrante e sostanziale del presente decreto le superiori premesse.

ART. 2

Sono inefficaci i contratti (rep. n. 44, 45, 46, 47, 48, 49, 51, 52, 53 del 1° giugno 2026) che questa





Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LA TUTELA DEL PATRIMONIO CULTURALE - DiT
SOPRINTENDENZA SPECIALE PER IL PIANO NAZIONALE DI RIPRESA E RESILIENZA

Soprintendenza speciale ha stipulato con n. 9 collaboratori (esperti archeologi), ai sensi dell'art. 7, comma 6, del D.lgs. n. 165/2001, con ogni effetto conseguente.

IL SOPRINTENDENTE SPECIALE PER IL PNRR

dott. Fabrizio MAGANI

