



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LA TUTELA DEL PATRIMONIO CULTURALE - DiT
SOPRINTENDENZA SPECIALE PER IL PIANO NAZIONALE DI RIPRESA E RESILIENZA

IL DIRETTORE GENERALE E SOPRINTENDENTE SPECIALE PER IL PNRR

VISTO il regio decreto 18 novembre 1923, n. 2440, recante “*Nuove disposizioni sull’amministrazione del patrimonio e sulla contabilità generale dello Stato*”;

VISTO il decreto legislativo 7 agosto 1997, n. 279 e ss.mm.ii., recante la “*Individuazione delle unità previsionali di base del bilancio dello Stato, riordino del sistema di tesoreria unica e ristrutturazione del rendiconto generale dello Stato*” emanato in attuazione della delega contenuta nell’art. 5 della suddetta legge n. 94 del 1997;

VISTO, in particolare, l’articolo 3, comma 3, del citato decreto legislativo n. 279 del 1997 e ss.mm.ii., il quale stabilisce che il titolare del Centro di Responsabilità Amministrativa è il responsabile della gestione e dei risultati derivanti dall’impiego delle risorse umane, finanziarie e strumentali assegnate;

VISTO la Legge 14 gennaio 1994, n. 20, recante “*Disposizioni in materia di giurisdizione e controllo della Corte dei conti*” e sue successive modificazioni ed integrazioni;

VISTO il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368, concernente la “*Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali, a norma dell’articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59*”;

VISTO il decreto legislativo 30 luglio 1999, n. 300 e successive modificazioni, recante la “*Riforma dell’organizzazione del Governo, a norma dell’art.11 della legge 15 marzo 1997, n. 59*”;

VISTO il decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165, recante “*Norme generali sull’ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche*”;

VISTO il decreto legislativo 27 ottobre 2009, n. 150 , recante “ *Attuazione della legge 4 marzo 2009, n. 15, in materia di ottimizzazione della produttività del lavoro pubblico e di efficienza e trasparenza delle pubbliche amministrazioni*” ed, in particolare, l’articolo 7, comma 1, in base al quale le Amministrazioni pubbliche valutano annualmente la performance organizzativa ed individuale ed, al tal fine, adottano con apposito provvedimento il “Sistema di misurazione e valutazione della performance” secondo gli ambiti definiti dagli articoli 8 e 9 del decreto legislativo medesimo;

VISTA la legge 31 dicembre 2009, n. 196 e ss.mm.ii. recante “*Legge di contabilità e finanza pubblica*”;





Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LA TUTELA DEL PATRIMONIO CULTURALE - DiT

SOPRINTENDENZA SPECIALE PER IL PIANO NAZIONALE DI RIPRESA E RESILIENZA

VISTO il decreto ministeriale 9 dicembre 2010 con il quale è stato approvato il “*Sistema di misurazione e valutazione della performance*” registrato alla Corte dei conti il 12 gennaio 2011, registro I, foglio 116;

VISTA la circolare MEF-RGS n 34 del 13/12/2018, recante “*Indicazioni in materia di impegni pluriennali ed esigibilità*” (IPE);

CONSIDERATI i seguenti riferimenti normativi che impongono l’attuazione del “piano finanziario dei pagamenti” (c.d. cronoprogramma):

- Art. 6, commi 10, 11 e 12 del decreto-legge 6 luglio 2012, n. 95, convertito, con modificazioni, dalla legge 7 agosto 2012, n. 135, articolo 1, comma 1;
- Art. 6, comma 11-*quater* del decreto-legge 8 aprile 2013, n. 35, convertito, con modificazioni, dalla legge 6 giugno 2013, n. 64, articolo 1, comma 1;
- Circolare n. 1 del 18 gennaio 2013 e circolare n. 28 del 14 giugno 2013, del Ministero dell’economia e delle finanze – Dipartimento della Ragioneria Generale dello Stato – Ispettorato Generale del Bilancio;

VISTO il decreto legge 18 agosto 2023 n. 105 convertito, con modificazioni, dalla legge 9 ottobre 2023, n. 137 e, in particolare l’art. 10 recante “Disposizioni in materia di cultura e di organizzazione del Ministero della cultura”;

VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei ministri 15 marzo 2024, n. 57, recante il “Regolamento di organizzazione del Ministero della cultura, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell’Organismo indipendente di valutazione della performance”;

VISTO il decreto ministeriale del 5 settembre 2024, n. 270, recante: “Articolazione degli uffici dirigenziali e degli istituti dotati di autonomia speciale di livello non generale del Ministero della cultura”;

VISTA la legge 30 dicembre 2025, n. 199, recante “Bilancio di previsione dello Stato per l’anno finanziario 2026 e bilancio pluriennale per il triennio 2026 – 2028”;

VISTO il decreto del Ministero dell’economia e delle finanze del 30 dicembre 2025, pubblicato nella Gazzetta Ufficiale SO n. 302 del 31 dicembre 2025, con il quale è stata disposta, ai fini della gestione e della rendicontazione, la ripartizione in capitoli delle Unità di voto parlamentare relative allo stato di previsione della spesa del Ministero della cultura – Tabella n. 14 – del bilancio di previsione dello Stato, per l’anno finanziario 2026 e per il triennio 2026 – 2028;



Soprintendenza speciale per il Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza

Via di San Michele 22, 00153 Roma - Tel. 06-6723.4333

PEO: ss-pnrr@cultura.gov.it - PEC: ss-pnrr@pec.cultura.gov.it



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LA TUTELA DEL PATRIMONIO CULTURALE - DiT

SOPRINTENDENZA SPECIALE PER IL PIANO NAZIONALE DI RIPRESA E RESILIENZA

VISTA la nota integrativa allo stato di previsione della spesa del Ministero della cultura, per l'anno finanziario 2026 e per il triennio 2026-2028, con la quale sono stati individuati gli obiettivi posti a base dell'azione amministrativa e della gestione e i criteri alla base delle formulazioni delle relative previsioni;

VISTO il decreto ministeriale 21 gennaio 2026, rep. n. 24, registrato dall'Ufficio Centrale di Bilancio presso il Ministero della cultura in data 28 gennaio 2026 al prot. n. 1802, con il quale sono attribuite ai titolari dei centri di responsabilità amministrativa di questo Ministero le risorse economico-finanziarie previste nello stato di previsione per l'anno finanziario 2026, in termini di autorizzazioni di competenza e cassa stanziata nei capitoli di spesa;

VISTO l'Atto di indirizzo del Ministro della cultura, con il quale sono state individuate le priorità politiche da realizzarsi nell'anno 2026, con proiezione triennale 2026 -2028, emanato con decreto ministeriale n. 402 del 31 ottobre 2025, ammesso alla registrazione della Corte dei conti in data 19 novembre 2025 con il numero 2253;

VISTA la Direttiva generale per l'azione amministrativa e la gestione relativa all'anno 2026, emanata dal Ministro in data 26 gennaio 2026;

VISTO il decreto ministeriale 30 gennaio 2026, n. 43 di adozione del Piano Integrato di Attività e Organizzazione (PIAO) per il triennio 2026-2028, adottato ai sensi e per gli effetti dell'articolo 6 del decreto-legge 9 giugno 2021, n. 8 convertito, con modificazioni dalla legge 6 agosto 2021, n. 113, **in corso di registrazione alla Corte dei conti**;

VISTO il decreto ministeriale del 30 aprile 2025 n. 151 recante "Graduazione delle funzioni dirigenziali di livello non generale";

VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri del 22 aprile 2025, registrato alla Corte dei conti il 24 maggio 2025 al n. 1207, con il quale è stato attribuito al dott. Fabrizio Magani l'incarico di Direttore Generale della Direzione generale Archeologia, belle arti e paesaggio;

VISTO il Decreto Legge 31 maggio 2021, n. 77 recante "*Governance del Piano nazionale di rilancio e resilienza e prime misure di rafforzamento delle strutture amministrative e di accelerazione e snellimento delle procedure*";

VISTO il primo comma dell'art. 29 del decreto legge 31 maggio 2021, n. 77, convertito, con modificazioni, dalla legge 29 luglio 2021, n. 108, che istituisce la Soprintendenza speciale per il PNRR;



Soprintendenza speciale per il Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza

Via di San Michele 22, 00153 Roma - Tel. 06-6723.4333

PEO: ss-pnrr@cultura.gov.it - PEC: ss-pnrr@pec.cultura.gov.it



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LA TUTELA DEL PATRIMONIO CULTURALE - DiT

SOPRINTENDENZA SPECIALE PER IL PIANO NAZIONALE DI RIPRESA E RESILIENZA

VISTO il terzo comma dell'art. 29 del Decreto Legge 31 maggio 2021, n. 77 coordinato con la legge di conversione 29 luglio 2021, n. 108, che recita espressamente *“Le funzioni di direttore della Soprintendenza speciale sono svolte dal direttore della Direzione generale archeologia, belle arti e paesaggio del Ministero, al quale spetta la retribuzione prevista dalla contrattazione collettiva nazionale per gli incarichi dirigenziali ad interim”*;

VISTO il quarto comma dell'art. 29 del decreto legge 31 maggio 2021, n. 77, convertito, con modificazioni, dalla legge 29 luglio 2021, n. 108, che recita espressamente *“Presso la Soprintendenza speciale per il PNRR è costituita una segreteria tecnica composta, oltre che dal personale di ruolo anche da professionisti di comprovata qualificazione professionale”*;

VISTO quanto previsto dal decreto legge n. 36 del 2022, convertito, con modificazioni, dalla legge 29 giugno 2022, n. 79, recante *“Ulteriori misure urgenti per l'attuazione del Piano nazionale di ripresa e resilienza (PNRR)”*;

VISTO quanto previsto dal decreto legge 24 febbraio 2023, n. 13 e ss.mm.ii., convertito, con modificazioni, dalla legge 21 aprile 2023, n. 41, recante *“Disposizioni urgenti per l'attuazione del Piano nazionale di ripresa e resilienza (PNRR) e del Piano nazionale degli investimenti complementari al PNRR (PNC), nonché per l'attuazione delle politiche di coesione e della politica agricola comune”*;

VISTO il decreto-legge del 31 dicembre 2025, n. 200, articolo 8, comma 4, con il quale è stata disposta, la proroga del termine degli incarichi previsti dal decreto-legge 24 febbraio 2023, n. 13 articolo 20, comma 2 convertito, con modificazioni, dalla legge 21 aprile 2023, n. 41, fino al 31 dicembre 2026;

VISTA la nomina del Responsabile Unico del Procedimento, ai sensi della legge 7 agosto 1990 n. 241, nella persona dell'arch. Stefano D'Amico;

VISTA la Determina, rep. n. 1 del 23/01/2026, con la quale è stata autorizzata e avviata la procedura espletata tramite n. 5 Avvisi pubblicati su piattaforma inPA per la selezione pubblica di n. 52 esperti di comprovata qualificazione professionale per la composizione della Segreteria Tecnica costituita presso la Soprintendenza speciale per il PNRR;

VISTO l'Avviso pubblico di selezione (prot. n. 1420 del 26 gennaio 2026) per la selezione di n. 52 esperti di comprovata qualificazione professionale per il conferimento di incarichi di lavoro autonomo ex art. 7, comma 6, del D.lgs. n. 165/2001, per la composizione della Segreteria Tecnica costituita presso la Soprintendenza speciale per il PNRR, ai sensi dell'art. 29 del decreto legge 31



Soprintendenza speciale per il Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza

Via di San Michele 22, 00153 Roma - Tel. 06-6723.4333

PEO: ss-pnrr@cultura.gov.it - PEC: ss-pnrr@pec.cultura.gov.it



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LA TUTELA DEL PATRIMONIO CULTURALE - DiT

SOPRINTENDENZA SPECIALE PER IL PIANO NAZIONALE DI RIPRESA E RESILIENZA

maggio 2021, n. 77, convertito, con modificazioni dalla legge 29 luglio 2021, n. 108 pubblicato sul portale inPA in data 27 gennaio 2026;

VISTO il decreto rep. n. 2 del 17/02/2026 di nomina delle Commissioni esaminatrici per la valutazione comparativa delle candidature per titoli;

VISTI gli atti della Commissione esaminatrice per la valutazione comparativa delle candidature del profilo Esperti economico-amministrativi – Codice 5;

CONSIDERATO che, a seguito della conclusione della procedura di selezione, occorre procedere all'approvazione della graduatoria ai sensi dell'art. 3 dell'Avviso pubblico di selezione;

VISTI gli atti della procedura selettiva e riconosciuta la regolarità della medesima;

DECRETA

ARTICOLO 1

Su proposta della Commissione per la valutazione comparativa delle candidature per titoli, visti gli atti di selezione, redatti e trasmessi dalla Commissione, è approvata la seguente graduatoria finale per il profilo di **Esperti economico-amministrativi – Codice 5** con comprovata esperienza lavorativa in ambito amministrativo, nel coordinamento di progetti con partner pubblici e privati, supporto alle attività tecnico-scientifiche, nella gestione di flussi documentali, reporting periodico e allineamento delle procedure, conoscenze di metodo e di contenuto culturale, in grado di operare in autonomia e con professionalità:

CODICE DOMANDA	VALUTAZIONE
GS9RHHETW4	99,5
AW47ZB5T3A	98,75
A8QMSQB6G8	96
ERVAGDY9BC	92,5
RXQUUSXPBE	88
KRSAS6MYEB	87,75
RWMA4M5G4E	69,25
EZ5719EN53	68,75
W3NK136T4W	67,5
R5K8EGU8N7	67,25
Y1F7BCU6XP	67
EE381H2Y9B	66,75
P2SQ28VM5G	66,5
KVKQXQ2UEC	66,25



Soprintendenza speciale per il Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza

Via di San Michele 22, 00153 Roma - Tel. 06-6723.4333

PEO: ss-pnrr@cultura.gov.it - PEC: ss-pnrr@pec.cultura.gov.it



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LA TUTELA DEL PATRIMONIO CULTURALE - DiT
SOPRINTENDENZA SPECIALE PER IL PIANO NAZIONALE DI RIPRESA E RESILIENZA

AX6Q59U2GW	66
3GHPFZYYS	65,25
71WMRW9XK7	64
QHE5S7ZF8U	63,5
B4WQUBTSM2	63,25
AQVK875HED	60,5

ARTICOLO 2

Tenuto conto della graduatoria finale di cui al precedente articolo 1, sono selezionati i seguenti candidati:

CODICE DOMANDA	VALUTAZIONE
GS9RHHETW4	99,5
AW47ZB5T3A	98,75
A8QMSQB6G8	96

ARTICOLO 3

La graduatoria di cui all'art. 1 ha durata di 24 mesi a decorrere dalla data di sottoscrizione del presente decreto.

IL SOPRINTENDENTE SPECIALE PER IL PNRR
dott. Fabrizio MAGANI

