



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LA TUTELA DEL PATRIMONIO CULTURALE – DIT
DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO
SOPRINTENDENZA SPECIALE PER IL PIANO NAZIONALE DI RIPRESA E RESILIENZA

IL DIRETTORE GENERALE E SOPRINTENDENTE SPECIALE PER IL PNRR

VISTO il regio decreto 18 novembre 1923, n. 2440, recante “*Nuove disposizioni sull’amministrazione del patrimonio e sulla contabilità generale dello Stato*”;

VISTO il decreto legislativo 7 agosto 1997, n. 279 e ss.mm.ii., recante la “*Individuazione delle unità previsionali di base del bilancio dello Stato, riordino del sistema di tesoreria unica e ristrutturazione del rendiconto generale dello Stato*” emanato in attuazione della delega contenuta nell’art. 5 della suddetta legge n. 94 del 1997;

VISTO, in particolare, l’articolo 3, comma 3, del citato decreto legislativo n. 279 del 1997 e ss.mm.ii., il quale stabilisce che il titolare del Centro di Responsabilità Amministrativa è il responsabile della gestione e dei risultati derivanti dall’impiego delle risorse umane, finanziarie e strumentali assegnate;

VISTA la Legge 14 gennaio 1994, n. 20, recante “*Disposizioni in materia di giurisdizione e controllo della Corte dei conti*” e sue successive modificazioni ed integrazioni;

VISTO il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368, concernente la “*Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali, a norma dell’articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59*”;

VISTO il decreto legislativo 30 luglio 1999, n. 300 e successive modificazioni, recante la “*Riforma dell’organizzazione del Governo, a norma dell’art.11 della legge 15 marzo 1997, n. 59*”;

VISTO il decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165, recante “*Norme generali sull’ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche*”;

VISTO il decreto legislativo 27 ottobre 2009, n. 150 , recante “*Attuazione della legge 4 marzo 2009, n. 15, in materia di ottimizzazione della produttività del lavoro pubblico e di efficienza e trasparenza delle pubbliche amministrazioni*” ed, in particolare, l’articolo 7, comma 1, in base al quale le Amministrazioni pubbliche valutano annualmente la performance organizzativa ed individuale ed, al tal fine, adottano con apposito provvedimento il “Sistema di misurazione e valutazione della performance” secondo gli ambiti definiti dagli articoli 8 e 9 del decreto legislativo medesimo;



DIPARTIMENTO PER LA TUTELA DEL PATRIMONIO CULTURALE – DIT
Direzione Generale Archeologia, Belle Arti e Paesaggio
Soprintendenza Speciale per il Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza
Via di San Michele 22, 00153 Roma - Tel. 06-6723.4401/4333
PEO: dg-abap@cultura.gov.it PEC: dg-abap@pec.cultura.gov.it
PEO: ss-pnrr@cultura.gov.it PEC: ss-pnrr@pec.cultura.gov.it



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LA TUTELA DEL PATRIMONIO CULTURALE – DiT
DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO
SOPRINTENDENZA SPECIALE PER IL PIANO NAZIONALE DI RIPRESA E RESILIENZA

VISTA la legge 31 dicembre 2009, n. 196 e ss.mm.ii. recante “*Legge di contabilità e finanza pubblica*”;

VISTO il decreto ministeriale 9 dicembre 2010 con il quale è stato approvato il “*Sistema di misurazione e valutazione della performance*” registrato alla Corte dei conti il 12 gennaio 2011, registro I, foglio 116;

VISTA la circolare MEF-RGS n 34 del 13/12/2018, recante “*Indicazioni in materia di impegni pluriennali ed esigibilità*” (IPE);

CONSIDERATI i seguenti riferimenti normativi che impongono l’attuazione del “piano finanziario dei pagamenti” (c.d. cronoprogramma):

- Art. 6, commi 10, 11 e 12 del decreto-legge 6 luglio 2012, n. 95, convertito, con modificazioni, dalla legge 7 agosto 2012, n. 135, articolo 1, comma 1;
- Art. 6, comma 11-*quater* del decreto-legge 8 aprile 2013, n. 35, convertito, con modificazioni, dalla legge 6 giugno 2013, n. 64, articolo 1, comma 1;
- Circolare n. 1 del 18 gennaio 2013 e circolare n. 28 del 14 giugno 2013, del Ministero dell’economia e delle finanze – Dipartimento della Ragioneria Generale dello Stato – Ispettorato Generale del Bilancio;

VISTO il decreto legge 18 agosto 2023 n. 105 convertito, con modificazioni, dalla legge 9 ottobre 2023, n. 137 e, in particolare l’art. 10 recante “*Disposizioni in materia di cultura e di organizzazione del Ministero della cultura*”;

VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei ministri 15 marzo 2024, n. 57, recante il “*Regolamento di organizzazione del Ministero della cultura, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell’Organismo indipendente di valutazione della performance*”;

VISTO il decreto ministeriale del 5 settembre 2024, n. 270, recante: “*Articolazione degli uffici dirigenziali e degli istituti dotati di autonomia speciale di livello non generale del Ministero della cultura*”;



DIPARTIMENTO PER LA TUTELA DEL PATRIMONIO CULTURALE – DiT
Direzione Generale Archeologia, Belle Arti e Paesaggio
Soprintendenza Speciale per il Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza
Via di San Michele 22, 00153 Roma - Tel. 06-6723.4401/4333
PEO: dg-abap@cultura.gov.it PEC: dg-abap@pec.cultura.gov.it
PEO: ss-pnrr@cultura.gov.it PEC: ss-pnrr@pec.cultura.gov.it



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LA TUTELA DEL PATRIMONIO CULTURALE – DiT
DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO
SOPRINTENDENZA SPECIALE PER IL PIANO NAZIONALE DI RIPRESA E RESILIENZA

VISTA la legge 30 dicembre 2025, n. 199, recante “Bilancio di previsione dello Stato per l’anno finanziario 2026 e bilancio pluriennale per il triennio 2026 – 2028”;

VISTO il decreto del Ministero dell’economia e delle finanze del 30 dicembre 2025, pubblicato nella Gazzetta Ufficiale SO n. 302 del 31 dicembre 2025, con il quale è stata disposta, ai fini della gestione e della rendicontazione, la ripartizione in capitoli delle Unità di voto parlamentare relative allo stato di previsione della spesa del Ministero della cultura – Tabella n. 14 – del bilancio di previsione dello Stato, per l’anno finanziario 2026 e per il triennio 2026 – 2028;

VISTA la nota integrativa allo stato di previsione della spesa del Ministero della cultura, per l’anno finanziario 2026 e per il triennio 2026-2028, con la quale sono stati individuati gli obiettivi posti a base dell’azione amministrativa e della gestione e i criteri alla base delle formulazioni delle relative previsioni;

VISTO il decreto ministeriale 21 gennaio 2026, rep. n. 24, registrato dall’Ufficio Centrale di Bilancio presso il Ministero della cultura in data 28 gennaio 2026 al prot. n. 1802, con il quale sono attribuite ai titolari dei centri di responsabilità amministrativa di questo Ministero le risorse economico-finanziarie previste nello stato di previsione per l’anno finanziario 2026, in termini di autorizzazioni di competenza e cassa stanziata nei capitoli di spesa;

VISTO l’Atto di indirizzo del Ministro della cultura, con il quale sono state individuate le priorità politiche da realizzarsi nell’anno 2026, con proiezione triennale 2026 -2028, emanato con decreto ministeriale n. 402 del 31 ottobre 2025, ammesso alla registrazione della Corte dei conti in data 19 novembre 2025 con il numero 2253;

VISTA la Direttiva generale per l’azione amministrativa e la gestione relativa all’anno 2026, emanata dal Ministro in data 26 gennaio 2026;

VISTO il decreto ministeriale 31 gennaio 2025, n. 39 di adozione del Piano Integrato di Attività e Organizzazione (PIAO) per il triennio 2025-2027, adottato ai sensi e per gli effetti dell’art. 6 del decreto-legge 9 giugno 2021, n. 8, convertito, con modificazioni dalla legge 6 agosto 2021, n. 113,



DIPARTIMENTO PER LA TUTELA DEL PATRIMONIO CULTURALE – DiT
Direzione Generale Archeologia, Belle Arti e Paesaggio
Soprintendenza Speciale per il Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza
Via di San Michele 22, 00153 Roma - Tel. 06-6723.4401/4333
PEO: dg-abap@cultura.gov.it PEC: dg-abap@pec.cultura.gov.it
PEO: ss-pnrr@cultura.gov.it PEC: ss-pnrr@pec.cultura.gov.it



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LA TUTELA DEL PATRIMONIO CULTURALE – DIT
DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO
SOPRINTENDENZA SPECIALE PER IL PIANO NAZIONALE DI RIPRESA E RESILIENZA

ammesso alla registrazione della Corte dei conti in data 8 aprile 2025, n. 638;

VISTO il decreto ministeriale del 30 aprile 2025 n. 151 recante “Graduazione delle funzioni dirigenziali di livello non generale”;

VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri del 22 aprile 2025, registrato alla Corte dei conti il 24 maggio 2025 al n. 1207, con il quale è stato attribuito al dott. Fabrizio Magani l’incarico di Direttore Generale della Direzione generale Archeologia, belle arti e paesaggio;

VISTO il Decreto Legge 31 maggio 2021, n. 77 recante “*Governance del Piano nazionale di rilancio e resilienza e prime misure di rafforzamento delle strutture amministrative e di accelerazione e snellimento delle procedure*”;

VISTO il primo comma dell’art. 29 del decreto legge 31 maggio 2021, n. 77, convertito, con modificazioni, dalla legge 29 luglio 2021, n. 108, che istituisce la Soprintendenza speciale per il PNRR;

VISTO il terzo comma dell’art. 29 del Decreto Legge 31 maggio 2021, n. 77 coordinato con la legge di conversione 29 luglio 2021, n. 108, che recita espressamente “*Le funzioni di direttore della Soprintendenza speciale sono svolte dal direttore della Direzione generale archeologia, belle arti e paesaggio del Ministero, al quale spetta la retribuzione prevista dalla contrattazione collettiva nazionale per gli incarichi dirigenziali ad interim*”;

VISTO il quarto comma dell’art. 29 del decreto legge 31 maggio 2021, n. 77, convertito, con modificazioni, dalla legge 29 luglio 2021, n. 108, che recita espressamente “*Presso la Soprintendenza speciale per il PNRR è costituita una segreteria tecnica composta, oltre che dal personale di ruolo anche da professionisti di comprovata qualificazione professionale*”;

VISTO quanto previsto dal decreto legge n. 36 del 2022, convertito, con modificazioni, dalla legge 29 giugno 2022, n. 79, recante “Ulteriori misure urgenti per l’attuazione del Piano nazionale di ripresa e resilienza (PNRR)”;



DIPARTIMENTO PER LA TUTELA DEL PATRIMONIO CULTURALE – DIT
Direzione Generale Archeologia, Belle Arti e Paesaggio
Soprintendenza Speciale per il Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza
Via di San Michele 22, 00153 Roma - Tel. 06-6723.4401/4333
PEO: dg-abap@cultura.gov.it PEC: dg-abap@pec.cultura.gov.it
PEO: ss-pnrr@cultura.gov.it PEC: ss-pnrr@pec.cultura.gov.it



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LA TUTELA DEL PATRIMONIO CULTURALE – DiT
DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO
SOPRINTENDENZA SPECIALE PER IL PIANO NAZIONALE DI RIPRESA E RESILIENZA

VISTO quanto previsto dal decreto legge 24 febbraio 2023, n. 13 e ss.mm.ii., convertito, con modificazioni, dalla legge 21 aprile 2023, n. 41, recante “*Disposizioni urgenti per l’attuazione del Piano nazionale di ripresa e resilienza (PNRR) e del Piano nazionale degli investimenti complementari al PNRR (PNC), nonché per l’attuazione delle politiche di coesione e della politica agricola comune*”;

VISTO il decreto-legge del 31 dicembre 2025, n. 200, articolo 8, comma 4, con il quale è stata disposta, la proroga del termine degli incarichi previsti dal decreto-legge 24 febbraio 2023, n. 13 articolo 20, comma 2, convertito, con modificazioni, dalla legge 21 aprile 2023, n. 41, fino al 31 dicembre 2026;

VISTA la Determina, rep. n. 1 del 23/01/2026, con la quale è stata autorizzata e avviata la procedura espletata tramite n. 5 Avvisi pubblicati su piattaforma inPA per la selezione pubblica di n. 52 esperti di comprovata qualificazione professionale per la composizione della Segreteria Tecnica costituita presso la Soprintendenza speciale per il PNRR;

VISTO l’Avviso pubblico di selezione (prot. n. 1420 del 26 gennaio 2026) per la selezione di n. 52 esperti di comprovata qualificazione professionale per il conferimento di incarichi di lavoro autonomo ex art. 7, comma 6, del D.lgs. n. 165/2001, per la composizione della Segreteria Tecnica costituita presso la Soprintendenza speciale per il PNRR, ai sensi dell’art. 29 del decreto legge 31 maggio 2021, n. 77, convertito, con modificazioni dalla legge 29 luglio 2021, n. 108 pubblicato sul portale inPA in data 27 gennaio 2026;

CONSIDERATO che in data 11 febbraio 2026, alle ore 23:59, è scaduto il termine ultimo di presentazione delle domande per la procedura in esame;

RILEVATO che il Soprintendente speciale per il Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza, per l’espletamento delle attività inerenti la Soprintendenza e per assicurare il corretto svolgimento delle procedure, si avvale, inoltre, dei Dirigenti e del personale della Direzione generale Archeologia, belle arti e paesaggio (nel prosieguo DG ABAP) nonché dei servizi di supporto per il rafforzamento della capacità amministrativa forniti dalla Società *in house* ALES S.p.A.;



DIPARTIMENTO PER LA TUTELA DEL PATRIMONIO CULTURALE – DiT
Direzione Generale Archeologia, Belle Arti e Paesaggio
Soprintendenza Speciale per il Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza
Via di San Michele 22, 00153 Roma - Tel. 06-6723.4401/4333
PEO: dg-abap@cultura.gov.it PEC: dg-abap@pec.cultura.gov.it
PEO: ss-pnrr@cultura.gov.it PEC: ss-pnrr@pec.cultura.gov.it



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LA TUTELA DEL PATRIMONIO CULTURALE – DIT
DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO
SOPRINTENDENZA SPECIALE PER IL PIANO NAZIONALE DI RIPRESA E RESILIENZA

CONSIDERATA la necessità di procedere speditamente alla selezione delle candidature pervenute per ciascun profilo professionale e di istituire, di conseguenza, il nuovo assetto della Soprintendenza speciale per il Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza al fine di garantire la continuità dell'attività amministrativa;

RITENUTO, pertanto, di doversi avvalere, per l'espletamento delle procedure valutative, del personale della Direzione generale ABAP e di dover nominare le relative Commissioni esaminatrici ai sensi dell'articolo 3 dell'Avviso pubblico di selezione;

DECRETA

ART. 1

Le Commissioni di valutazione per la selezione degli esperti che comporranno la Segreteria Tecnica costituita presso la Soprintendenza speciale per il PNRR sono così costituite:

- per la selezione di n. 9 ARCHEOLOGI con esperienza nelle procedure amministrative attinenti alla tutela archeologica connessa a quella del paesaggio, con particolare riferimento alla verifica preventiva di interesse archeologico nell'ambito della valutazione di impatto ambientale (VIA) e di autorizzazione di progetti, nonché il possesso, alla data di presentazione della candidatura, di documentata esperienza GIS:
dott.ssa Teresa Elena Cinquantaquattro – Dirigente del Servizio II della DG ABAP (Presidente);
dott. Lino Traini – funzionario archeologo della DG ABAP;
dott.ssa Sara Neri – funzionario archeologo della DG ABAP;
- per la selezione di n. 24 ARCHITETTI con esperienza nel campo delle attività di tutela del patrimonio culturale e del paesaggio e in procedure amministrative attinenti al paesaggio, con particolare riferimento all'autorizzazione paesaggistica (art. 146 D.lgs. n. 42/2004), alla Valutazione Ambientale Strategica (artt. 11-18 D.lgs. n. 152/2006) e alla Valutazione di Impatto Ambientale (artt. 19-29 D.lgs. n. 152/2006):
arch. Isabella Fera – Dirigente del Servizio V della DG ABAP (Presidente);
arch. Manuela Maria Praticò – funzionario architetto della DG ABAP;



DIPARTIMENTO PER LA TUTELA DEL PATRIMONIO CULTURALE – DIT
Direzione Generale Archeologia, Belle Arti e Paesaggio
Soprintendenza Speciale per il Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza
Via di San Michele 22, 00153 Roma - Tel. 06-6723.4401/4333
PEO: dg-abap@cultura.gov.it PEC: dg-abap@pec.cultura.gov.it
PEO: ss-pnrr@cultura.gov.it PEC: ss-pnrr@pec.cultura.gov.it



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LA TUTELA DEL PATRIMONIO CULTURALE – DIT
DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO
SOPRINTENDENZA SPECIALE PER IL PIANO NAZIONALE DI RIPRESA E RESILIENZA

- arch. Serena Bisogno – funzionario architetto della DG ABAP;
arch. Gilda Di Pasqua – funzionario architetto della DG ABAP.;
arch. Maria Teresa Idone – funzionario architetto della DG ABAP;
- per la selezione di n. 10 ARCHITETTI con esperienza nel campo della tutela e conservazione dei beni architettonici e dei relativi procedimenti amministrativi:
arch. Cristina Bartolini – Dirigente del Servizio III della DG ABAP (Presidente);
arch. Maria Luisa Desiderio – funzionario architetto della DG ABAP;
arch. Irene De Simone – funzionario architetto della DG ABAP;
arch. Alessandra Mele – funzionario architetto della DG ABAP;
arch. Angelo Muraglia – funzionario architetto della DG ABAP;
dott.ssa Sara Sottini – Supporto ALES S.p.A.;
 - per la selezione di n. 6 AVVOCATI con esperienza nel campo del diritto amministrativo e urbanistico e negli aspetti tecnico/giuridici del settore della tutela del patrimonio culturale, del paesaggio e della pianificazione territoriale e paesaggistica:
dott.ssa Stefania Bisaglia – Dirigente del Servizio IV della DG ABAP (Presidente);
dott.ssa Sara Linda Russo – funzionario amministrativo della DG ABAP.;
arch. Valeria Guerrisi – funzionario architetto della DG ABAP;
 - per la selezione di n. 3 ESPERTI ECONOMICO-AMMINISTRATIVI con comprovata esperienza lavorativa in ambito amministrativo, nel coordinamento di progetti con partner pubblici e privati, supporto alle attività tecnico-scientifiche, nella gestione di flussi documentali, reporting periodico e allineamento delle procedure, conoscenze di metodo e di contenuto culturale, in grado di operare in autonomia e con professionalità:
dott.ssa Stefania Bisaglia – Dirigente del Servizio IV della DG ABAP (Presidente);
dott. Massimo Epifani – funzionario amministrativo della DG ABAP;
dott.ssa Luana Anna Luisa Reimbold – funzionario amministrativo della DG ABAP;
dott. Vincenzo Paolo Rosa – assistente amministrativo della DG ABAP;
dott. ssa Debora Iafolla – Supporto ALES S.p.A.



DIPARTIMENTO PER LA TUTELA DEL PATRIMONIO CULTURALE – DIT
Direzione Generale Archeologia, Belle Arti e Paesaggio
Soprintendenza Speciale per il Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza
Via di San Michele 22, 00153 Roma - Tel. 06-6723.4401/4333
PEO: dg-abap@cultura.gov.it PEC: dg-abap@pec.cultura.gov.it
PEO: ss-pnrr@cultura.gov.it PEC: ss-pnrr@pec.cultura.gov.it



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LA TUTELA DEL PATRIMONIO CULTURALE – DIT
DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO
SOPRINTENDENZA SPECIALE PER IL PIANO NAZIONALE DI RIPRESA E RESILIENZA

ART. 3

I membri delle Commissioni, al momento dell'accettazione dell'incarico, dovranno dichiarare, ai sensi dell'art. 47 del D.P.R. 28/12/2000, n. 445, l'inesistenza delle cause di incompatibilità e di astensione di cui all'art. 6-bis, della L. n. 241/1990.

ART. 4

La partecipazione alle Commissioni non costituisce titolo per compensi, gettoni di partecipazione, indennità o rimborsi di alcun tipo.

IL DIRETTORE GENERALE
SOPRINTENDENTE SPECIALE PER IL PNRR
dott. Fabrizio MAGANI



DIPARTIMENTO PER LA TUTELA DEL PATRIMONIO CULTURALE – DIT
Direzione Generale Archeologia, Belle Arti e Paesaggio
Soprintendenza Speciale per il Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza
Via di San Michele 22, 00153 Roma - Tel. 06-6723.4401/4333
PEO: dg-abap@cultura.gov.it PEC: dg-abap@pec.cultura.gov.it
PEO: ss-pnrr@cultura.gov.it PEC: ss-pnrr@pec.cultura.gov.it