



## Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LA TUTELA DEL PATRIMONIO CULTURALE - DiT  
SOPRINTENDENZA SPECIALE PER IL PIANO NAZIONALE DI RIPRESA E RESILIENZA

### IL DIRETTORE GENERALE E SOPRINTENDENTE SPECIALE PER IL PNRR

**VISTO** il regio decreto 18 novembre 1923, n. 2440, recante “*Nuove disposizioni sull’amministrazione del patrimonio e sulla contabilità generale dello Stato*”;

**VISTO** il decreto legislativo 7 agosto 1997, n. 279 e ss.mm.ii., recante la “*Individuazione delle unità previsionali di base del bilancio dello Stato, riordino del sistema di tesoreria unica e ristrutturazione del rendiconto generale dello Stato*” emanato in attuazione della delega contenuta nell’art. 5 della suddetta legge n. 94 del 1997;

**VISTO**, in particolare, l’articolo 3, comma 3, del citato decreto legislativo n. 279 del 1997 e ss.mm.ii., il quale stabilisce che il titolare del Centro di Responsabilità Amministrativa è il responsabile della gestione e dei risultati derivanti dall’impiego delle risorse umane, finanziarie e strumentali assegnate;

**VISTO** la Legge 14 gennaio 1994, n. 20, recante “*Disposizioni in materia di giurisdizione e controllo della Corte dei conti*” e sue successive modificazioni ed integrazioni;

**VISTO** il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368, concernente la “*Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali, a norma dell’articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59*”;

**VISTO** il decreto legislativo 30 luglio 1999, n. 300 e successive modificazioni, recante la “*Riforma dell’organizzazione del Governo, a norma dell’art.11 della legge 15 marzo 1997, n. 59*”;

**VISTO** il decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165, recante “*Norme generali sull’ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche*”;

**VISTO** il decreto legislativo 27 ottobre 2009, n. 150 , recante “*Attuazione della legge 4 marzo 2009, n. 15, in materia di ottimizzazione della produttività del lavoro pubblico e di efficienza e trasparenza delle pubbliche amministrazioni*” ed, in particolare, l’articolo 7, comma 1, in base al quale le Amministrazioni pubbliche valutano annualmente la performance organizzativa ed individuale ed, al tal fine, adottano con apposito provvedimento il “*Sistema di misurazione e valutazione della performance*” secondo gli ambiti definiti dagli articoli 8 e 9 del decreto legislativo medesimo;



DIPARTIMENTO PER LA TUTELA DEL PATRIMONIO CULTURALE – DiT  
SOPRINTENDENZA SPECIALE PER IL PIANO NAZIONALE DI RIPRESA E RESILIENZA  
Via di San Michele 22, 00153 Roma - TEL. 06-6723.4401  
PEC: [ss-pnrr@cultura.gov.it](mailto:ss-pnrr@cultura.gov.it)  
PEO: [ss-pnrr@pec.cultura.gov.it](mailto:ss-pnrr@pec.cultura.gov.it)



## Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LA TUTELA DEL PATRIMONIO CULTURALE - DiT  
SOPRINTENDENZA SPECIALE PER IL PIANO NAZIONALE DI RIPRESA E RESILIENZA

**VISTA** la legge 31 dicembre 2009, n. 196 e ss.mm.ii. recante “*Legge di contabilità e finanza pubblica*”;

**VISTO** il decreto ministeriale 9 dicembre 2010 con il quale è stato approvato il “*Sistema di misurazione e valutazione della performance*” registrato alla Corte dei conti il 12 gennaio 2011, registro I, foglio 116;

**VISTA** la circolare MEF-RGS n 34 del 13/12/2018, recante “*Indicazioni in materia di impegni pluriennali ed esigibilità*” (IPE);

**CONSIDERATI** i seguenti riferimenti normativi che impongono l’attuazione del “piano finanziario dei pagamenti” (c.d. cronoprogramma):

- Art. 6, commi 10, 11 e 12 del decreto-legge 6 luglio 2012, n. 95, convertito, con modificazioni, dalla legge 7 agosto 2012, n. 135, articolo 1, comma 1;
- Art. 6, comma 11-*quater* del decreto-legge 8 aprile 2013, n. 35, convertito, con modificazioni, dalla legge 6 giugno 2013, n. 64, articolo 1, comma 1;
- Circolare n. 1 del 18 gennaio 2013 e circolare n. 28 del 14 giugno 2013, del Ministero dell’economia e delle finanze – Dipartimento della Ragioneria Generale dello Stato – Ispettorato Generale del Bilancio;

**VISTO** il decreto legge 18 agosto 2023 n. 105 convertito, con modificazioni, dalla legge 9 ottobre 2023, n. 137 e, in particolare l’art. 10 recante “Disposizioni in materia di cultura e di organizzazione del Ministero della cultura”;

**VISTO** il decreto del Presidente del Consiglio dei ministri 15 marzo 2024, n. 57, recante il “Regolamento di organizzazione del Ministero della cultura, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell’Organismo indipendente di valutazione della performance”;

**VISTO** il decreto ministeriale del 5 settembre 2024, n. 270, recante: “Articolazione degli uffici



DIPARTIMENTO PER LA TUTELA DEL PATRIMONIO CULTURALE – DiT  
SOPRINTENDENZA SPECIALE PER IL PIANO NAZIONALE DI RIPRESA E RESILIENZA  
Via di San Michele 22, 00153 Roma - TEL. 06-6723.4401  
PEC: [ss-pnrr@cultura.gov.it](mailto:ss-pnrr@cultura.gov.it)  
PEO: [ss-pnrr@pec.cultura.gov.it](mailto:ss-pnrr@pec.cultura.gov.it)



## *Ministero della cultura*

DIPARTIMENTO PER LA TUTELA DEL PATRIMONIO CULTURALE - DiT  
SOPRINTENDENZA SPECIALE PER IL PIANO NAZIONALE DI RIPRESA E RESILIENZA

dirigenziali e degli istituti dotati di autonomia speciale di livello non generale del Ministero della cultura”;

**VISTA** la legge 30 dicembre 2025, n. 199, recante “Bilancio di previsione dello Stato per l’anno finanziario 2026 e bilancio pluriennale per il triennio 2026 – 2028”;

**VISTO** il decreto del Ministero dell’economia e delle finanze del 30 dicembre 2025, pubblicato nella Gazzetta Ufficiale SO n. 302 del 31 dicembre 2025, con il quale è stata disposta, ai fini della gestione e della rendicontazione, la ripartizione in capitoli delle Unità di voto parlamentare relative allo stato di previsione della spesa del Ministero della cultura – Tabella n. 14 – del bilancio di previsione dello Stato, per l’anno finanziario 2026 e per il triennio 2026 – 2028;

**VISTO** l’Atto di indirizzo del Ministro della cultura, con il quale sono state individuate le priorità politiche da realizzarsi nell’anno 2025, con proiezione triennale 2025-2027, emanato con decreto ministeriale n. 12 del 21 gennaio 2025, ammesso alla registrazione della Corte dei conti in data 7 febbraio 2025 con il numero 174;

**VISTO** il decreto ministeriale 31 gennaio 2025, n. 39 di adozione del Piano Integrato di Attività e Organizzazione (PIAO) per il triennio 2025-2027, adottato ai sensi e per gli effetti dell’art. 6 del decreto-legge 9 giugno 2021, n. 8, convertito, con modificazioni dalla legge 6 agosto 2021, n. 113, ammesso alla registrazione della Corte dei conti in data 8 aprile 2025, n. 638;

**VISTO** il decreto ministeriale del 30 aprile 2025 n. 151 recante “Graduazione delle funzioni dirigenziali di livello non generale”;

**VISTO** il decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri del 22 aprile 2025, registrato alla Corte dei conti il 24 maggio 2025 al n. 1207, con il quale è stato attribuito al dott. Fabrizio Magani l’incarico di Direttore Generale della Direzione generale Archeologia, belle arti e paesaggio;

**VISTO** il Decreto Legge 31 maggio 2021, n. 77 recante “*Governance del Piano nazionale di rilancio e resilienza e prime misure di rafforzamento delle strutture amministrative e di accelerazione e*



DIPARTIMENTO PER LA TUTELA DEL PATRIMONIO CULTURALE – DiT  
SOPRINTENDENZA SPECIALE PER IL PIANO NAZIONALE DI RIPRESA E RESILIENZA  
Via di San Michele 22, 00153 Roma - TEL. 06-6723.4401  
PEC: [ss-pnrr@cultura.gov.it](mailto:ss-pnrr@cultura.gov.it)  
PEO: [ss-pnrr@pec.cultura.gov.it](mailto:ss-pnrr@pec.cultura.gov.it)



## Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LA TUTELA DEL PATRIMONIO CULTURALE - DiT  
SOPRINTENDENZA SPECIALE PER IL PIANO NAZIONALE DI RIPRESA E RESILIENZA

*snellimento delle procedure”;*

**VISTO** il primo comma dell'art. 29 del decreto legge 31 maggio 2021, n. 77, convertito, con modificazioni, dalla legge 29 luglio 2021, n. 108, che istituisce la Soprintendenza speciale per il PNRR;

**VISTO** il terzo comma dell'art. 29 del Decreto Legge 31 maggio 2021, n. 77 coordinato con la legge di conversione 29 luglio 2021, n. 108, che recita espressamente “*Le funzioni di direttore della Soprintendenza speciale sono svolte dal direttore della Direzione generale archeologia, belle arti e paesaggio del Ministero, al quale spetta la retribuzione prevista dalla contrattazione collettiva nazionale per gli incarichi dirigenziali ad interim*”;

**VISTO** il quarto comma dell'art. 29 del decreto legge 31 maggio 2021, n. 77, convertito, con modificazioni, dalla legge 29 luglio 2021, n. 108, che recita espressamente “*Presso la Soprintendenza speciale per il PNRR è costituita una segreteria tecnica composta, oltre che dal personale di ruolo anche da professionisti di comprovata qualificazione professionale*”;

**VISTO** quanto previsto dal decreto legge n. 36 del 2022, convertito, con modificazioni, dalla legge 29 giugno 2022, n. 79, recante “Ulteriori misure urgenti per l'attuazione del Piano nazionale di ripresa e resilienza (PNRR)”;

**VISTO** quanto previsto dal decreto legge 24 febbraio 2023, n. 13 e ss.mm.ii., convertito, con modificazioni, dalla legge 21 aprile 2023, n. 41, recante “Disposizioni urgenti per l'attuazione del Piano nazionale di ripresa e resilienza (PNRR) e del Piano nazionale degli investimenti complementari al PNRR (PNC), nonché per l'attuazione delle politiche di coesione e della politica agricola comune”;

**VISTO** il decreto-legge del 31 dicembre 2025, n. 200, articolo 8, comma 4, con il quale è stata disposta, la proroga del termine degli incarichi previsti dal decreto-legge 24 febbraio 2023, n. 13 articolo 20, comma 2 convertito, con modificazioni, dalla legge 21 aprile 2023, n. 41, fino al 31 dicembre 2026;



DIPARTIMENTO PER LA TUTELA DEL PATRIMONIO CULTURALE – DiT  
SOPRINTENDENZA SPECIALE PER IL PIANO NAZIONALE DI RIPRESA E RESILIENZA  
Via di San Michele 22, 00153 Roma - TEL. 06-6723.4401  
PEC: [ss-pnrr@cultura.gov.it](mailto:ss-pnrr@cultura.gov.it)  
PEO: [ss-pnrr@pec.cultura.gov.it](mailto:ss-pnrr@pec.cultura.gov.it)



## Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LA TUTELA DEL PATRIMONIO CULTURALE - DiT  
SOPRINTENDENZA SPECIALE PER IL PIANO NAZIONALE DI RIPRESA E RESILIENZA

**RILEVATO** che nonostante l'avvicinarsi della scadenza dei termini del Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza, si osserva che il trend dei provvedimenti è in crescita soprattutto rispetto ai procedimenti autorizzati, a cui fanno seguito un numero significativo di varianti sostanziali o comunque sottoposte a nuove autorizzazioni;

**TENUTO CONTO** dell'intervenuta scadenza contrattuale dei componenti esperti della segreteria tecnica alla data del 31 dicembre 2025;

**VALUTATO** l'impatto insostenibile per l'organizzazione dei servizi della Direzione generale Archeologia belle arti e paesaggio che, come noto, soffre di pesanti carenze professionali, e pertanto il bisogno di costituire una nuova segreteria tecnica, composta da professionisti di comprovata qualificazione professionale, per il rafforzamento della struttura tecnica - amministrativa della Soprintendenza speciale PNRR, al fine di garantire la continuità dell'azione amministrativa, rispettando le *milestones*, del PNRR;

**CONSIDERATO** che, con nota del 09 gennaio 2026, prot. n. 282-P, è stata richiesta, al servizio II della Direzione generale Risorse umane e organizzazione, la pubblicazione dell'interpello urgente finalizzato all'individuazione delle seguenti figure professionali:

- n. 24 funzionari architetti con esperienza nel campo delle attività di tutela del patrimonio culturale e del paesaggio e in procedure amministrative attinenti al paesaggio, con particolare riferimento all'autorizzazione paesaggistica (art. 146 D.lgs. n. 42/2004), alla Valutazione Ambientale Strategica (artt. 11-18 D.lgs. n. 152/2006), e alla Valutazione di Impatto Ambientale (artt. 19-29 D.lgs. n. 152/2006);
- n. 11 funzionari archeologi con specifica competenza in materia in procedure amministrative attinenti alla tutela archeologica connessa a quella del paesaggio, con particolare riferimento alla verifica preventiva di interesse archeologico nell'ambito della valutazione di impatto ambientale (VIA) e di autorizzazione di progetti;



DIPARTIMENTO PER LA TUTELA DEL PATRIMONIO CULTURALE – DiT  
SOPRINTENDENZA SPECIALE PER IL PIANO NAZIONALE DI RIPRESA E RESILIENZA  
Via di San Michele 22, 00153 Roma - TEL. 06-6723.4401  
PEC: [ss-pnrr@cultura.gov.it](mailto:ss-pnrr@cultura.gov.it)  
PEO: [ss-pnrr@pec.cultura.gov.it](mailto:ss-pnrr@pec.cultura.gov.it)



## *Ministero della cultura*

DIPARTIMENTO PER LA TUTELA DEL PATRIMONIO CULTURALE - DiT  
SOPRINTENDENZA SPECIALE PER IL PIANO NAZIONALE DI RIPRESA E RESILIENZA

- n. 10 funzionari architetti con esperienza nel campo della tutela e conservazione dei beni architettonici e dei relativi procedimenti amministrativi”;
- n. 7 funzionari amministrativi-giuridici con specifica competenza nel campo del diritto amministrativo e urbanistico e negli aspetti tecnico/giuridici del settore della tutela del paesaggio e della pianificazione territoriale e paesaggistica;
- n. 3 funzionari amministrativi-contabili con specifica esperienza in ambito amministrativo, nel coordinamento di progetti con partner pubblici e privati, supporto alle attività tecnicoo-scientifiche, nella gestione di flussi documentali, reporting periodico e all'allineamento delle procedure;

**RILEVATO** che, nei termini fissati, non sono pervenute istanze di candidatura all'interpello;

**CONSIDERATO** che la copertura finanziaria dei contratti è assicurata dalle risorse autorizzate ai sensi del comma 5 del decreto-legge 31 dicembre, n. 200, articolo 8 comma 5, mediante corrispondente riduzione delle proiezioni dello stanziamento del fondo speciale di parte corrente iscritto, ai fini del bilancio triennale 2025-2027, nell'ambito del programma “Fondi di riserva e speciali” della missione “Fondi da ripartire” dello stato di previsione del Ministero dell'economia e delle finanze per l'anno 2025, allo scopo parzialmente utilizzando l'accantonamento relativo al Ministero della cultura;

**RAVVISATA** pertanto la necessità di indire un avviso pubblico per il conferimento di incarichi di collaborazione ai sensi dell'art. 7 co. 6 del decreto legislativo 30 marzo 2001 in esecuzione dell'art. 29 del Decreto Legge 31 maggio 2021, n. 77 convertito, con modificazioni dalla legge 29 luglio 2021, n. 108 al fine di ricostituire la composizione della Segreteria tecnica con professionisti di comprovata qualificazione professionale;

**RITENUTO** di dover procedere alla individuazione e alla nomina del Responsabile Unico del Procedimento per la selezione degli esperti di comprovata qualificazione di cui all'art. 29 del Decreto



DIPARTIMENTO PER LA TUTELA DEL PATRIMONIO CULTURALE – DiT  
SOPRINTENDENZA SPECIALE PER IL PIANO NAZIONALE DI RIPRESA E RESILIENZA

Via di San Michele 22, 00153 Roma - TEL. 06-6723.4401

PEC: [ss-pnrr@cultura.gov.it](mailto:ss-pnrr@cultura.gov.it)

PEO: [ss-pnrr@pec.cultura.gov.it](mailto:ss-pnrr@pec.cultura.gov.it)



## Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LA TUTELA DEL PATRIMONIO CULTURALE - DiT  
SOPRINTENDENZA SPECIALE PER IL PIANO NAZIONALE DI RIPRESA E RESILIENZA

Legge 31 maggio 2021, n. 77 convertito, con modificazioni dalla legge 29 luglio 2021, n. 108;

**VISTA** la nomina del Responsabile Unico del Procedimento, ai sensi della legge 7 agosto 1990 n. 241, con nota nella persona dell'arch. Stefano D'Amico;

**PRESO ATTO** delle risorse assegnate dall'art. 8, comma 5, del Decreto-legge 31 dicembre 2025, n. 200 in fase di conversione pari a euro 1.848.777,00 per l'anno finanziario 2026;

**VISTI** il D.L. n. 80/2021, convertito con modificazioni dalla legge 6 agosto 2021 n. 113, e il D.L. 30 aprile 2022, n. 36, recante “*Ulteriori misure urgenti per l'attuazione del Piano nazionale di ripresa e resilienza (PNRR)*”, convertito con modificazioni dalla legge 29 giugno 2022 n. 79, in merito all'utilizzo del portale InPA sviluppato dal Dipartimento della funzione pubblica della Presidenza del Consiglio dei ministri che ne cura la gestione;

**VISTO** in particolare, l'articolo 2 del sopracitato D.L. n. 36 del 2022 che disciplina la “Piattaforma unica di reclutamento per centralizzare le procedure di assunzione nelle pubbliche amministrazioni” atta a garantire la selezione di profili tecnici e gestionali necessari alla realizzazione del Piano nazionale di ripresa e resilienza (PNRR) mediante percorsi più veloci, trasparenti e rigorosi;

**VISTO** il Decreto dell'allora Ministro della Pubblica Amministrazione, registrato alla Corte dei conti il 9/11/2022 al n. 2812, concernente le modalità di utilizzo del portale inPA;

**RITENUTO** che la Soprintendenza speciale per il PNRR intende avvalersi della piattaforma inPA per la selezione pubblica di ulteriori incarichi di lavoro autonomo ex art. 7, comma 6 del D.lgs. n. 165/2001 al fine di ricostituire la composizione della Segreteria tecnica con professionisti di comprovata qualificazione professionale;

### DETERMINA

Per i motivi di cui in premessa che qui si intendono integralmente riportati e trascritti:

1. L'avvio mediante la piattaforma inPA della selezione pubblica di Esperti di comprovata



DIPARTIMENTO PER LA TUTELA DEL PATRIMONIO CULTURALE – DiT  
SOPRINTENDENZA SPECIALE PER IL PIANO NAZIONALE DI RIPRESA E RESILIENZA  
Via di San Michele 22, 00153 Roma - TEL. 06-6723.4401  
PEC: [ss-pnrr@cultura.gov.it](mailto:ss-pnrr@cultura.gov.it)  
PEO: [ss-pnrr@pec.cultura.gov.it](mailto:ss-pnrr@pec.cultura.gov.it)



## *Ministero della cultura*

DIPARTIMENTO PER LA TUTELA DEL PATRIMONIO CULTURALE - DiT  
SOPRINTENDENZA SPECIALE PER IL PIANO NAZIONALE DI RIPRESA E RESILIENZA

qualificazione professionale destinati alla composizione della Segreteria tecnica costituita presso la Soprintendenza speciale per il PNRR ai sensi dell'art. 29, comma 4, del D.L. 31 maggio 2021 n. 77 convertito, con modificazioni, dalla legge 29 luglio 2021, n. 108.

### 2. Di approvare la pubblicazione di nr. 5 avvisi per la selezione dei seguenti professionisti:

**Cod. 1**“n. (9) **Archeologi** con esperienza nelle procedure amministrative attinenti alla tutela archeologica connessa a quella del paesaggio, con particolare riferimento alla verifica preventiva di interesse archeologico nell’ambito della valutazione di impatto ambientale (VIA) e di autorizzazione di progetti, nonché il possesso, alla data di presentazione della candidatura, di documentata formazione GIS;

**Cod. 2** – n. (24) **Architetti** con esperienza nel campo delle attività di tutela del patrimonio culturale e del paesaggio e in procedure amministrative attinenti al paesaggio, con particolare riferimento all’autorizzazione paesaggistica (art. 146 D.lgs. n. 42/2004), alla Valutazione Ambientale Strategica (artt. 11-18 D.lgs. n. 152/2006) e alla Valutazione di Impatto Ambientale (artt. 19-29 D.lgs. n. 152/2006)

**Cod. 3** – n. (10) **Architetti** con esperienza nel campo della tutela e conservazione dei beni architettonici e dei relativi procedimenti amministrativi.

**Cod. 4** – n. (6) **Avvocati** con esperienza nel campo del diritto amministrativo e urbanistico e negli aspetti tecnico/giuridici del settore della tutela del patrimonio culturale, del paesaggio e della pianificazione territoriale e paesaggistica.

**Cod. 5** – n. (3) **esperti economico-amministrativi** con comprovata esperienza lavorativa in ambito amministrativo, nel coordinamento di progetti con partner pubblici e privati, supporto alle attività tecnico-scientifiche, nella gestione di flussi documentali, *reporting* periodico e allineamento delle procedure, conoscenze di metodo e di contenuto culturale, in grado di operare in autonomia e con professionalità.

### 3. Responsabile unico della procedura è l’arch. Stefano D’Amico, Dirigente del Servizio I della Direzione generale Archeologia, belle arti e paesaggio;



DIPARTIMENTO PER LA TUTELA DEL PATRIMONIO CULTURALE – DiT  
SOPRINTENDENZA SPECIALE PER IL PIANO NAZIONALE DI RIPRESA E RESILIENZA

Via di San Michele 22, 00153 Roma - TEL. 06-6723.4401

PEC: [ss-pnrr@cultura.gov.it](mailto:ss-pnrr@cultura.gov.it)

PEO: [ss-pnrr@pec.cultura.gov.it](mailto:ss-pnrr@pec.cultura.gov.it)



## *Ministero della cultura*

DIPARTIMENTO PER LA TUTELA DEL PATRIMONIO CULTURALE - DiT  
SOPRINTENDENZA SPECIALE PER IL PIANO NAZIONALE DI RIPRESA E RESILIENZA

4. Gli incarichi avranno durata sino al 31/12/2026;
5. La copertura finanziaria dei contratti è assicurata dalle risorse autorizzate ai sensi del comma 5 del decreto-legge 31 dicembre, n. 200, articolo 8 comma 5, mediante corrispondente riduzione delle proiezioni dello stanziamento del fondo speciale di parte corrente iscritto, ai fini del bilancio triennale 2025-2027, nell'ambito del programma “Fondi di riserva e speciali” della missione “Fondi da ripartire” dello stato di previsione del Ministero dell'economia e delle finanze per l'anno 2025, allo scopo parzialmente utilizzando l'accantonamento relativo al Ministero della cultura.

IL SOPRINTENDENTE SPECIALE PER IL PNRR

dott. Fabrizio MAGANI



DIPARTIMENTO PER LA TUTELA DEL PATRIMONIO CULTURALE – DiT  
SOPRINTENDENZA SPECIALE PER IL PIANO NAZIONALE DI RIPRESA E RESILIENZA  
Via di San Michele 22, 00153 Roma - TEL. 06-6723.4401  
PEC: [ss-pnrr@cultura.gov.it](mailto:ss-pnrr@cultura.gov.it)  
PEO: [ss-pnrr@pec.cultura.gov.it](mailto:ss-pnrr@pec.cultura.gov.it)